

# Výstavu Bruselský sen doplňuje rozsáhlá publikace



Author: SF / pb | Published: 03.07.2008

Světovou výstavu Expo 58 v Bruselu, ale i následnou stylovou vlnu označovanou v československém kontextu jako „brusel“ či „bruselský styl“ představí publikace, která vznikla u příležitosti výstavního projektu „Bruselský sen - Československá účast na Světové výstavě Expo 58 v Bruselu a životní styl 1. poloviny 60. let“. Stejnomená publikace, kterou doplňuje bohatý obrazový materiál, je rozdělena na dvě části. První se věnuje širším souvislostem Expo 58, přiblíží situaci v Evropě a v Československu druhé poloviny 50. let, politické klima a realitu běžného života. Druhá část výpravné publikace je pak zaměřena na životní styl 1. poloviny 60. let. Obecné aspekty, které přispěly k jeho proměně - rozvoj médií, ženská pracovní emancipace, zkrácení pracovní doby, masové rozšíření domácích spotřebičů, širší institucionalizace péče o děti a s ní spojené trávení volného času, budou přiblíženy v úvodní stati druhé kapitoly společně s genezí termínu bruselský styl. „Na knize o rozsahu téměř 400 stran s více než 600 reprodukcemi jsme pracovali s kurátorkami výstavy Danielou Kramerovou a Vandou Skálovou více než dva roky,“ říká Martin Souček majitel nakladatelství Arbor vitae, které za 15 let své existence vydalo více než 100 publikací zejména z oblasti výtvarného umění a architektury. Mezi autory publikace jsou přední historici umění a znalci dobové architektury i designu. To, že je o téma velký zájem, potvrzuje i nebývalá návštěvnost výstavy, kterou za měsíc zhlédlo na 12 tisíc návštěvníků. Výstava Bruselský sen je k vidění v Galerii hlavního města Prahy - Městské knihovně do 21. září, poté se přesune do Moravské galerie v Brně - Uměleckoprůmyslového muzea, kde ji budou moci návštěvníci zhlédnout od 21. listopadu 2008 do 1. března 2009.

---

03.07.2008 11:17, SF / pb