

Vychází nové číslo časopisu ERA 21 - 6/2008



Author: Redakce Stavebního fóra | Published: 15.12.2008

Na půli cesty

Bálint Kádár

Když jsem začal studovat na fakultě architektury v Budapešti v polovině 90. let, na jednom z prvních seminářů se nás zeptali, koho z maďarských architektů známe. Když si na to vzpomenu, překvapuje mě, že většina zmínila pouze jedno nebo dvě jména, ale Imreho Makovcze uvedli všichni. Není divu, vždyť byl považován za génia, jehož jméno znal a tvorbu obdivoval opravdu každý, od trafikantky až po mezinárodní odborný tisk. A ti ostatní teprve hledali své místo v nově nastoleném řádu. Během uplynulých patnácti let se však mnohé změnilo. Mezinárodně uznávaného architekta již sice nemáme, ale oboru se alespoň podařilo vystoupit ze stínu duševně stárnoucího Makovcze. Generace, která prošla zkouškou změny politického režimu, už začíná nalézat svou cestu. Navíc se objevilo několik nadaných mladých lidí, kteří svoje schopnosti dokázali uplatnit, zatím zejména na kulturní scéně. Z několika dokončených staveb je zřejmé, čeho jsme dosáhli během posledních let: ničeho víc a ničeho míň než průměrné evropské úrovni. Věřím tomu, že zde představená sportovní hala, Park tisíciletí nebo revitalizace okolí dunajské hráze Kopaszi jsou hodné kteréhokoli evropského hlavního města. Cesta k uvedeným stavbám nevedla přímo, museli jsme se otevřít světu a učit se, a ani teď zdaleka nejsme u cíle. Čím více se stává architektura prezentovaná na následujících stránkách maďarským standardem, tím více prostoru budou mít naši architekti pro soustředění se na promyšlení jedinečných rysů vlastního osobního projevu. A tehdy se snad objeví po Makovczovi i nová jména, na jejichž tvorbu bude svět opět zvědavý.

Bálint Kádár je architekt, kulturní aktivista a zakládající člen sdružení Memo a Centra současné architektury (KÉK).

Překlad z maďarštiny: Éva Blaskovics

15.12.2008 10:39, Redakce Stavebního fóra