

Přednáškové turné: Nová maďarská architektura

NOVÁ MAĎARSKÁ ARCHITEKTURA

IMRE MAKOVECZ, PÁL BALINT-KÁDÁR & JÁN STEMPEL

1926-11. 8. 1998 + 11.08

12. Maďarská akademie výtvarných umění, Budapešť (1921) Praha 1

1926-11. 8. 1998 + 11.08

Architektura architektury VUT (FA) 5, Brno

1926-11. 8. 1998 + 11.08

Architektura architektury STU (FA) 19, Bratislava 1



Organizátor
Ery 21, Maďarské kulturní středisko v Praze
Převládá
Maďarská akademie výtvarných umění, Budapešť (1921) Praha 1

Author: SF / zs | Published: 25.02.2009

Maďarská architektura už zdaleka není jen Imre Makovecz a jeho organická škola, jak mimo jiné dokládá číslo 6/2008 architektonického časopisu Era 21, jež bylo maďarské scéně věnováno. A aby nezůstalo jen u jediného dokladu, na březen připravila redakce Ery 21 přednáškové a diskuzní turné předních maďarských a českých architektů a teoretiků. Během tří setkání s profesorem Antalem Puhlem z debrecenské Technické univerzity, s architektem, teoretikem a kulturním aktivistou Bálintem Kádárem, hlavním kurátorem maďarského čísla Ery 21, a s Jánem Stempelem, absolventem budapeštské Technické univerzity a současným pedagogem na pražské FA ČVUT, se čeští a slovenští zájemci mohou seznámit s díly a myšlením několika generací současných maďarských tvůrců. Jednotlivé dvacetiminutové prezentace budou zakončeny společnou diskuzí. Pražské setkání proběhne ve středu 11. března v 17 hodin v sále Maďarského kulturního střediska (Rytířská 25-27, Praha 1), brněnské ve čtvrtek 12. března ve 13 hodin v aule Fakulty architektury VUT (Poříčí 5, Brno) a bratislavské ve čtvrtek 12. března v 18 hodin v aule Fakulty architektury STU (Námestie Slobody 19, Bratislava).

Organizátory akce jsou časopis Era 21 a Maďarské kulturní středisko v Praze ve spolupráci s FA VUT v Brně a FA STU Bratislava.

25.02.2009 08:00, SF / zs