

Industriální stopy: ve vzduchoprázdnu mezi profesionály a amatéry

Author: SF / pb | Published: 30.07.2009

Vztahům i úskalím spolupráce dvou rozdílných světů, které se snaží o zachování rozsáhlého průmyslového dědictví, se bude věnovat konference s příznačným názvem „Průmyslové dědictví: ve vzduchoprázdnu mezi profesionály a amatéry“ v rámci letošního 5. bienále Industriální stopy. Ve dnech 9. - 10. října 2009 se v prostorách Staré kanalizační čistírny (Ekotechnického muzea) sejdou na jedné straně zástupci profesionálních odborných institucí, místní správy a samosprávy a na straně druhé dobrovolní nadšenci a občanská sdružení. „Cílem je hledat obecně platné, ale i velmi specifické a individuální cesty k záchraně či zviditelnění objektů s průmyslovou historií, které jsou už součástí naší kulturní paměti. Aktuální výzvou jsou kulturní a společenské akce i dlouhodobé programy jejich nového užití,“ doplňuje Benjamin Fragner z Výzkumného centra průmyslového dědictví ČVUT, jež je spolupořadatelem konference i celého Bienále. Program 5. bienále Industriální stopy, včetně přihlášky k účasti na konferenci, zájemci naleznou na www.industrialnistopy.cz.

30.07.2009 09:09, SF / pb