

Vychází nové číslo časopisu ERA21 - 1/2011



Author: SF / zs | Published: 24.02.2011

Zde jsou lvi

lat– Hic sunt leones

Michal Kuzemský

(*1967) je architekt, zakladatel ateliéru my architekti, zakládající člen skupiny Nová česká práce a Spolku 99. Tématem tohoto čísla je architektura všedního dne. Konečně, chtělo by se říct. Není to tak jasné. Asi čekáte, že časopis odpoví na otázku, co to je ta architektura všedního dne. Otázka je univerzální, ale odpověď určitě ne. Něco jiného je všední den v Praze a něco jiného dejme tomu v Basileji. V Čechách je dost předčasné diskutovat o architektuře všedního dne, když zatím nejsme dohodnuti, co to je všední den. Architekt se potřebuje o něco opřít. Pokud nezvolí variantu profesního autismu či kulturní rebelie, je potřeba, aby se mohl opřít o pevné body, na kterých společnost stojí.

Reflexe všedního dne je nejintimnější možný dotek architekta a společnosti. Jemné porozumění se spoustou souvislostí. Každá společnost prochází vývojem a neustálou sebereflexí. V každém momentě by si ale měla být vědoma, čím byla, čím je a čím chce být. V tomto ohledu bych neřekl, že dobíháme vlak. Zatím čekáme na vlak, který má zpoždění. Jednodušší je odpovědět, co architektura všedního dne není. Není to styl, drsnost ani syrovost a není to ani přísnost. Naopak. Nejvšednější potřebou je udělat si pohodlí. Cítit se komfortně a nestrádat. Všední den je mimochodem sdílený klid a jistota vyplývající z vědomí patřičnosti. Pojmenování kultury. Vezměme téma tohoto čísla časopisu ERA21 jako otázku.

24.02.2011 08:00, SF / zs