

Výstava o pozoruhodných stavbách 19. storočia na Slovensku

Author: SITA / jup | Published: 21.03.2012

Štyridsať z najpozoruhodnejších stavieb z 19. storočia predstaví slovom, obrazom i modelmi expozícia Od klasicizmu k moderne v architektúre na Slovensku, ktorú kurátorsky zostavila Jana Pohaničová. V Galérii architektúry Spolku architektov Slovenska na Panskej ulici 15 v Bratislave ju otvoria dnes a potrvá do 13. 4.

Výstavu tvorí 40 posterov a 25 modelov vybraných stavieb, medzi nimi napríklad: Primaciálny palác v Bratislave, Napoleonské kúpele v Piešťanoch, Stanica prvej konskej železnice v Bratislave, Dóm sv. Alžbety v Košiciach, Bojnický zámok, Veľká ortodoxná synagóga v Prešove, Mestské divadlo v Bratislave, Vila Dr. Emila Stodolu v Liptovskom Mikuláši, prvá budova Slovenského národného múzea v Martine, Vila Jánošík a Grandhotel Hviezdoslav na Štrbskom Plese, Spolkový dom v Skalici alebo Sontághovo sanatórium v Novom Smokovci.

Spomenuté diela nie náhodou rámujú defilé 40 výnimočných stavieb dlhého storočia na Slovensku. Ich výber podľa Pohaničovej dokumentuje typologickú a štýlovú rozmanitosť architektúry tejto epochy spolu s jej konštrukčným génom a všetkými pozitívnymi vplyvmi industriálnej éry a vedecko-technického pokroku, odrážajúc aj subjektívne nároky a individuálny vkus objednávateľov. Keďže architektúra je aj akýmsi barometrom obdobia, v ktorom vzniká, výstava neobchádza ani národné obrozenie Slovákov v 19. storočí.

21.03.2012 09:32, SITA / jup